



La première maison

La première maison



Grottes de Mawsmai
(Meghalaya Nord-Est de l'Inde)

Texte : Nabanita Deshmuskh
Illustrations : Phidi Pulu
Traduction : Sandrine Chabannes

Adaptation réalisée par Marie-Laure Besson

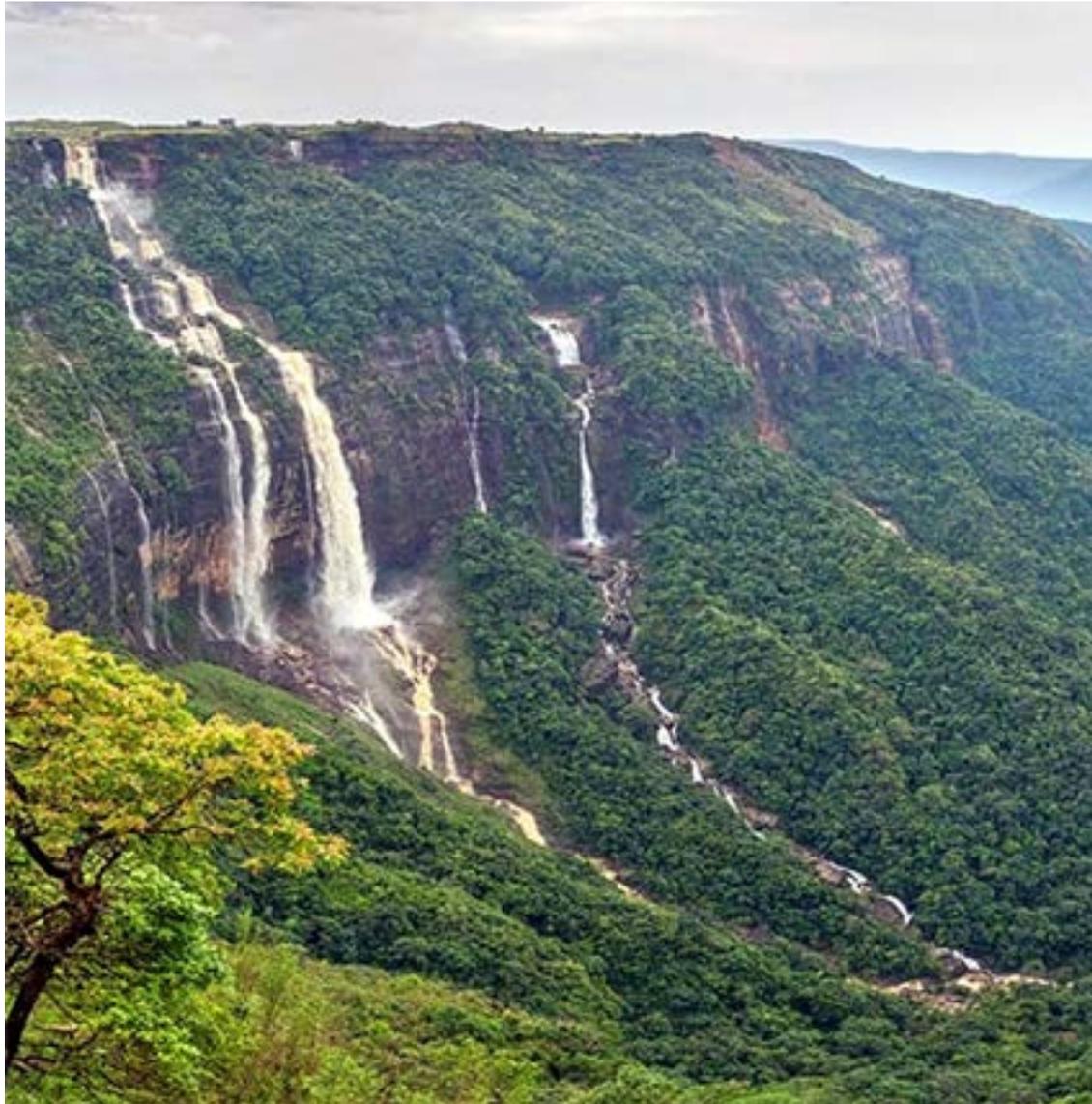


Il y a très très longtemps, sur une terre lointaine de l'est, la première maison fut construite par deux frères nommés, Kindru-Lalim et Kincha Lali-Dam.

En ces temps là, les gens vivaient encore dans des cavernes et ne savaient pas ce qu'était une maison.

Un jour, Kindru-Lalim fit remarquer :

« Oh Lali, je suis tellement las de vivre dans une caverne si sombre, pourquoi ne construirions-nous pas une maison dans la forêt ? »



(Meghalaya Nord-Est de l'Inde)

« C'est une idée fantastique, Kindru ! » s'exclama Kincha LaliDam.

« Allons-y et demandons à nos amis les bêtes, les oiseaux et les reptiles comment construire une maison ! »

Sitôt dit, Kincha Lali-Dam et Kindru-Lalim sortirent de leur caverne et entrèrent dans une forêt dense.



Le premier animal qu'ils rencontrèrent fut un éléphant qui agitait ses larges oreilles sous un arbre.

« Peux-tu nous dire comment construire une maison, Oh tout puissant ? » lui demandèrent-ils.

L'éléphant barrit puissamment et dit :

« Couper des bûches de bois pour en faire des piliers aussi fort et aussi épais que mes pattes ! »

Les deux frères abattirent un arbre et en firent d'épais piliers.



Soudain, un serpent se faufila devant eux.

« Rapportez des perches, aussi longues et aussi fines que je le suis. »

Alors, Kindru-lalim et Kincha Lali-Dam allèrent couper des bambous près d'un bosquet.

Tandis qu'ils rentraient, portant les bambous sur leur dos, ils entendirent un triste meuglement.

Il s'agissait d'une mithun, une énorme créature ressemblant à un buffle et qui vit dans ces zones.

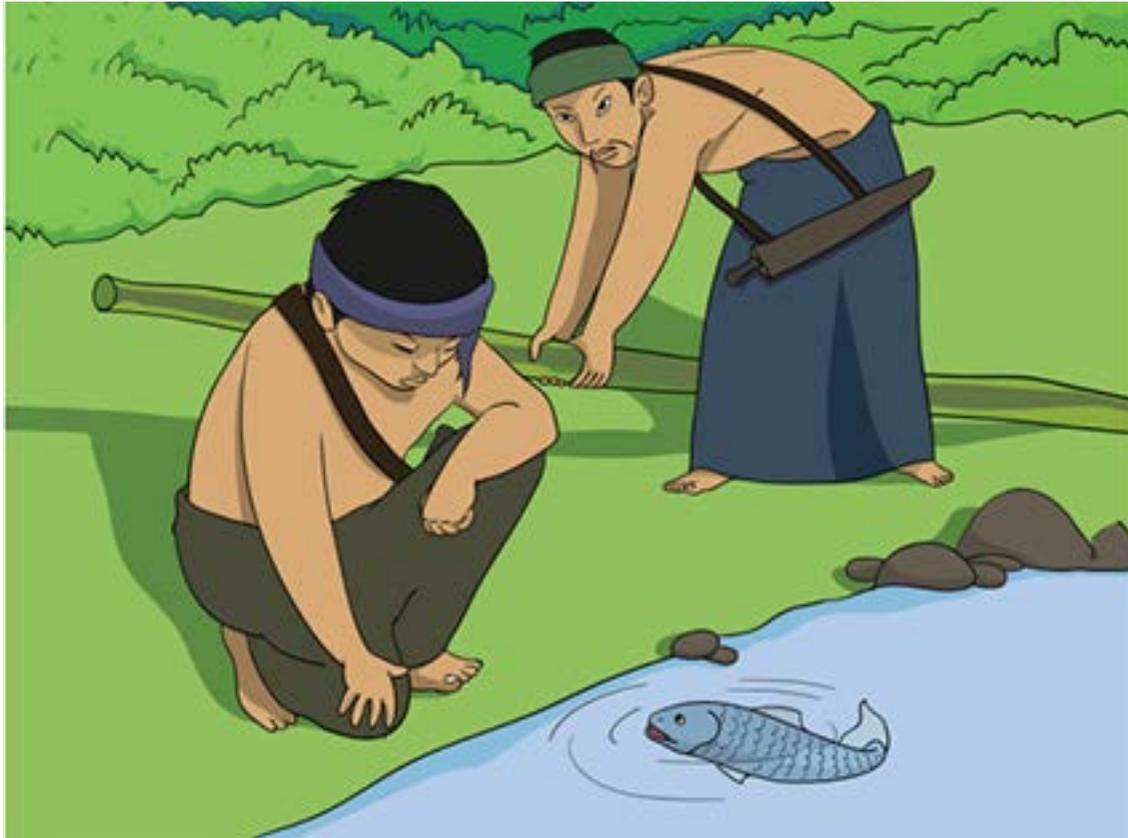


Elle était penchée au dessus de la carcasse d'un animal.

« Peux-tu nous dire comment construire une maison, s'il te plaît ? » demanda Kincha Lali-Dam

« Je suis bien trop malheureuse pour parler maintenant, dit la mithun tristement, mais je vous aiderais quand même. »

« Voyiez-vous, un tigre a tué mon mari... Faites donc un toit avec des poteaux transversaux, comme les os de son squelette » ajouta la mithun en pointant son compagnon mort.



Kincha Lali-Dam et Kindru-Lalim remercièrent la mithun pour son conseil et se mirent à fabriquer des poteaux croisés en bambous.

Mais, bientôt ils commencèrent à se fatiguer.

Ils déposèrent les perches de bambous et se dirigèrent jusqu'à une rivière voisine afin de s'abreuver.

Soudainement, un poisson gracieux nagea jusqu'à eux et leur murmura :



« J'ai vu de loin que vous construisiez une maison ! Regardez les écailles sur mon dos. Ramassez une grande quantité de feuilles d'arbres et placez-les sur le toit les unes au dessus des autres, comme le sont mes écailles, cela protégera votre maison du soleil et de la pluie. »

Ceci dit, le poisson s'éloigna noblement.

Kindru-Lalim et Kincha-Lali Dam avaient maintenant tous les conseils nécessaires pour construire une maison et ils travaillèrent très dure pour la terminer.



Lorsque finalement elle fut terminée, ils invitèrent les créatures de la forêt à venir la voir.

« Quelle superbe maison vous avez construite ! » s'écria tout le monde.

« Et maintenant, il ne tient qu'à vous d'y vivre ! Ce n'est pas seulement la notre, mais également la votre car vous nous avez tous aidé à la construire ! » s'écrièrent les deux frères joyeusement.



Dans le ciel, le soleil brillait de tout son éclat, une brise légère soufflait et les arbres se balançaient doucement pendant que Kindru-Lalim et Kincha-LaliDam entraient dans leur nouvelle maison.

Et c'est ainsi, que la première maison fut construite, sur cette terre lointaine du nord-est de l'Inde, connue aujourd'hui, sous le nom de Arnachal Pradesh !



Les Jingphos

Les Jingphos vivent dans la vallée de l'Ohit et de Changlang qui se trouve dans l'état de Arnachal Pradesh.

Leur tribu est divisée en un certain nombre de clans.

Chaque clan est gouverné par un chef appelé Gam.

Contrairement aux autres populations, qui sont impliquées dans la culture jhum (itinérante), les Jingphos cultivent le thé.



Durant un festival nommé Munao Poi, les femmes Jingphos portent des jupes en laine brillante et des vestes noires décorées d'argent.

Quant aux hommes Jingphos ils portent des Lungis colorés avec ou sans chemise blanche et couvrent leur tête avec des turbans.



Les maisons Jingphos sont habituellement à deux étages et sont fabriquées en bois ou en bambous.

Elles sont de forme ovale et l'étage inférieur est utilisé comme étable ou pour le stockage des aliments, tandis que l'étage supérieur devient le lieu d'habitation de la famille.