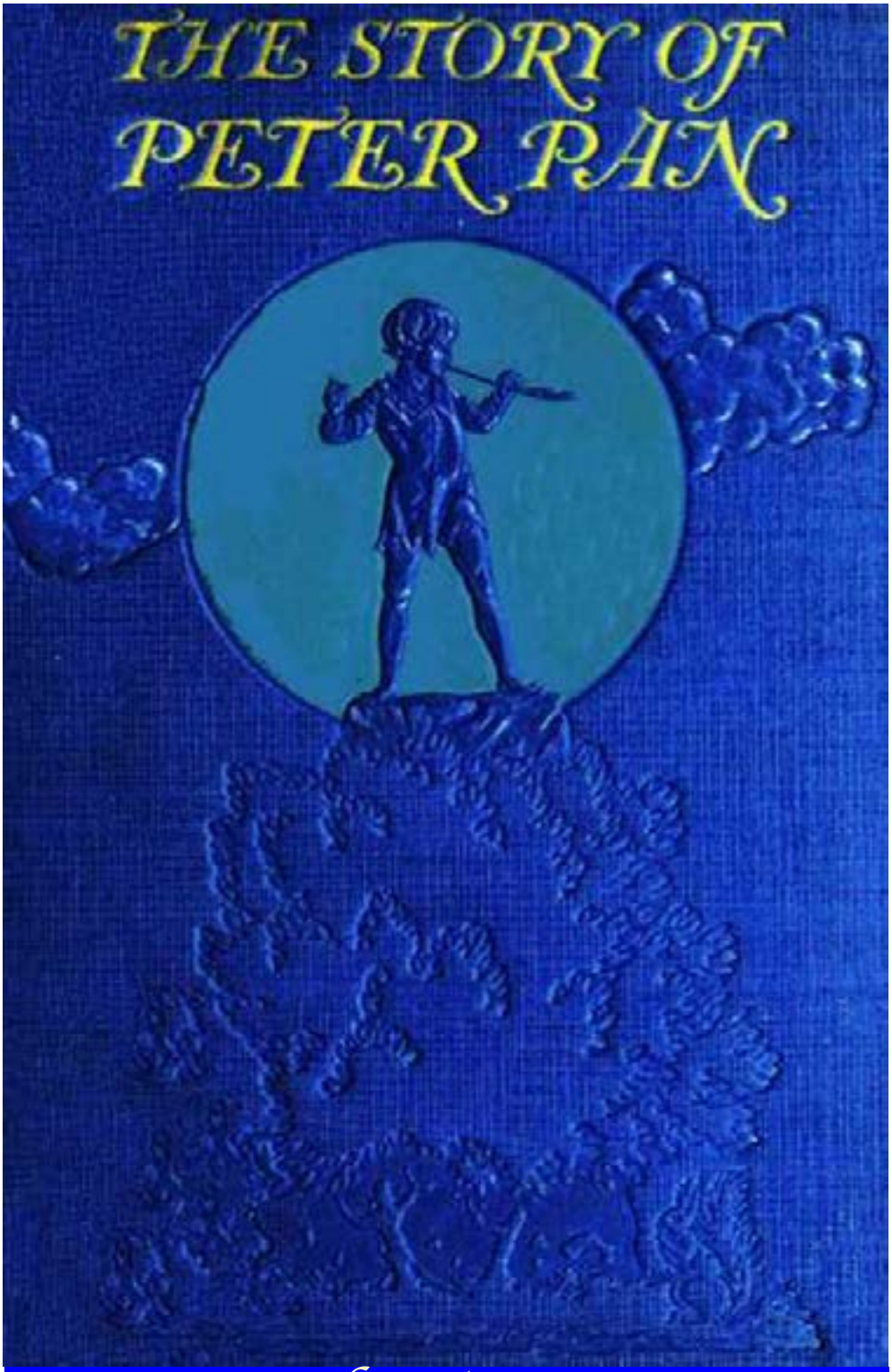
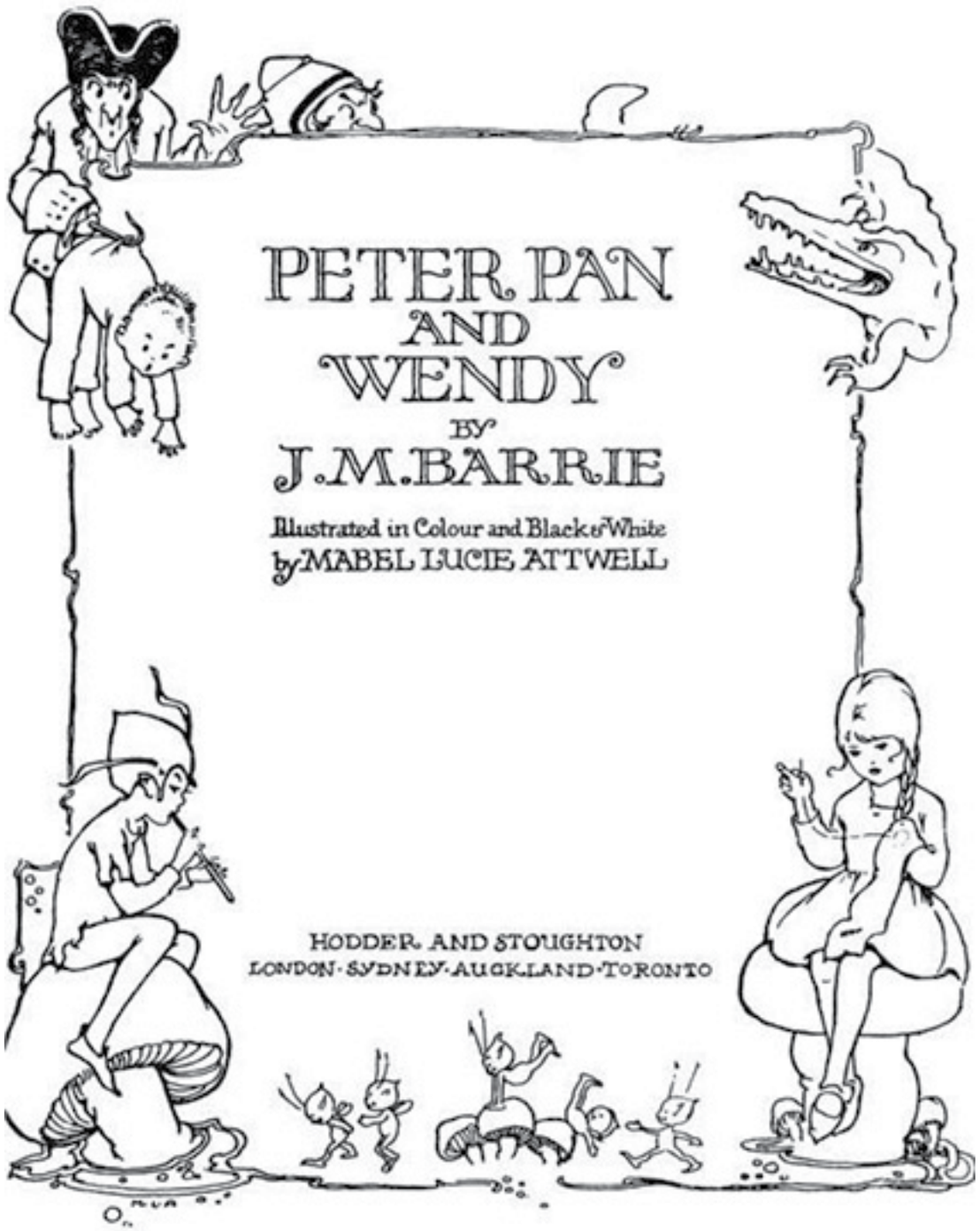



# Chapitre 1






# Peter Pan et Wendy

## Chapitre 1: Peter Pan arrive

Auteur : James Matthew Barrie

Illustrations du domaine public

Adaptation réalisée par Marie-Laure Besson

Deux ans est le commencement de la fin.



Tous les enfants grandissent.

Tous, sauf un.

Ils le savent très tôt et même si Wendy le sait depuis fort longtemps, elle n’y pensait pas beaucoup jusqu’au jour où elle a rencontré Peter Pan.

Wendy vivait dans une grande maison de Londres avec ses parents, Monsieur et Madame DARLING et ses deux frères, John et Michael.

Ils étaient très heureux entourés de l’amour de leurs parents.

Madame DARLING les aimait tendrement.

Monsieur DARLING les aimait aussi mais il était fort occupé par ses problèmes d’argent.

La bonne qui s’occupait des enfants n’était pas à l’image de ce que Monsieur DARLING souhaitait mais c’était tout ce qu’il pouvait se permettre.

C’était un chien de Terre-Neuve, appelé Nana.

Ils l’avaient trouvée dans les jardins de Kensington et comme elle semblait abandonnée, ils l’avaient engagée.

Nana n’était pas un chien ordinaire.

C’était en réalité une vraie perle.

Elle savait d’un coup d’œil juger si l’un de ses protégés était souffrant.

Et lorsque Madame DARLING amenait des visiteurs imprévus dans la chambre des enfants, avant même que ceux-ci n’atteignent le seuil de la chambre, les enfants se trouvaient tous trois vêtus de frais, cheveux lissés.

Comme toutes les bonnes, Nana avait droit à un soir de congé par semaine.

C’était alors Madame DARLING qui la remplaçait.

Un soir que Madame DARLING remettait de l’ordre dans l’esprit des enfants endormis comme le fait chaque soir chaque maman partout sur la terre, elle y découvrit un mot incompréhensible pour elle chez chacun des trois enfants : PETER.

Elle ne connaissait aucun Peter.

Le lendemain, Madame DARLING, fort intriguée par toute cette histoire, a questionné Wendy :

— Qui est ce Peter, ma chérie ?

— C’est Peter Pan, Maman. Un petit garçon qui n’a pas grandi. Il vient parfois sur le bord de mon lit et joue du pipeau. Il peut voler aussi. Il vient souvent me rendre visite.

Et Wendy de raconter le pays imaginaire là où elle habite dans une maison de feuilles et a un loup pour animal domestique.

John a même ajouté qu'il y a une lagune survolée par des flamants roses.

Madame DARLING est bouleversée par cette conversation.

En cherchant bien tout au fond de sa mémoire, elle croit se rappeler que Peter Pan vit chez les fées.

Cette nuit-là, Madame DARLING est inquiète.



La chambre des enfants si calme, si reposante présente quelque chose d'étrange.

Les jouets sont pourtant rangés dans leur coffre, les livres sont posés dans la bibliothèque.

Elle prend son ouvrage et se met à broder.

Peu à peu, sa tête s'incline et doucement, très doucement, elle s'endort.

Elle rêve…

Dans son rêve, le pays de l’imaginaire dont Wendy a parlé se rapproche.

L’étrange petit garçon est là ; sorti du pays de l’imaginaire pour lui rendre visite !

Soudain, la fenêtre s’ouvre et l’enfant de son rêve tombe sans bruit sur le sol.

Il n’est pas seul.

Une lumière brillante, aveuglante même, l’accompagne.

C’est sans aucun doute cette lumière étincelante qui réveille Madame DARLING.

Elle sursaute, pousse un cri et lorsqu’elle voit l’enfant, quelque chose en elle lui dit que c’est Peter Pan.

Il est comme tous les autres enfants, bien qu’habillé de feuilles.

Madame DARLING ne parvient pas à détacher ses yeux de lui et lorsqu’il l’aperçoit — comme chaque fois qu’il voit un adulte -, il lui fait une horrible grimace.